

**Управление образования администрации Богучанского района
МБОУ ДОД «Центр роста»**

Рекомендована решением
методического совета
МБОУ ДОД «Центр роста»

«___» _____ 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ ДОД «Центр роста»

_____ Т.Г. Назарова

Приказ №___ от _____ 2023г.

Дополнительная краткосрочная общеобразовательная общеразвивающая
программа
«МАСТЕР ПО ДЕРЕВУ»

Направленность: художественная
Срок освоения программы: 3 недели
Возраст обучающихся: 7-15 лет

Автор-составитель: Логинов В.Н.,
педагог дополнительного образования

с. Богучаны,
2023 год

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Программа «Мастер по дереву» - это инновационный подход к отдыху, основанный на 3-х важных ценностях: личностное развитие, познание, созидание и открытость миру.

Данная программа по своей **направленности** является комплексной, т. к. включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, обучения, отдыха и воспитания детей.

Актуальность программы обусловлена тем, что востребована со стороны родителей учащихся. В летний период у детей больше свободного времени, чтобы уделить развитию своих способностей, выполнить работы, которые станут украшением помещений или подарком для друзей.

Важно научить детей передавать свои ощущения и представления об окружающем мире в самостоятельных творческих работах. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит декоративно-прикладному творчеству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности. В процессе творческой деятельности у детей воспитывается целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, появляется возможность творческой самореализации.

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием духовности через освоение основ по работе с материалами из дерева. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству, обучающиеся, имея дело с небольшими заготовками, пытаются найти возможности их наиболее рационального использования, а это стимулирует мыслительную способность каждого ребенка, его изобретательность.

Уровень программы – базовый. Срок реализации программы три недели. Программа рассчитана на 16 часов, недельная нагрузка четыре часа. Продолжительность занятия – 45 минут с переменой между учебными часами 10 минут.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастер по дереву» ознакомительного уровня имеет художественную направленность, которая ориентирована на обучение, воспитание и развитие детей средствами различных видов декоративно-прикладного творчества и дизайна, развитие творческих особенностей обучающихся, воспитание нравственно-эстетических и коммуникативных навыков.

Данная образовательная программа дополнительного образования разработана на основе авторских образовательных программ.

Программа реализуется в летний период, является краткосрочной и имеет **ознакомительный** уровень. Темы заданий главным образом строятся по принципу изучения, познания и любования миром окружающей природы. В процессе освоения программы дети имеют возможность получать знания о простейших закономерностях построения предметов и передачи их формы, основах графики, композиции, декоративной стилизации. В программе используются в основном игровые методы и приемы подачи материала. Развитию творческих способностей детей способствуют разнообразные виды работы с деревом: выпиливание, резание. В программу введён раздел «Отходы в доходы», позволяющий проявить творчество и фантазию в работе с бросовыми материалами.

Адресат программы: программа адресована детям 7–15 лет, поэтому при её составлении учитывался возраст детей, их подготовленность, существующие навыки и умения.

Наполняемость групп 20 человек. Такой численный состав групп обусловлен сложностью и глубиной изучения предмета, а также ориентированностью детей на достижение высоких результатов.

Условия приёма: ограничений при приёме детей нет. Обучаются мальчики и девочки. При комплектовании особое внимание уделяется детям из малообеспеченных, неполных семей, из семей, имеющих родителей-пенсионеров, детям, находящимся в трудной жизненной ситуации, а также детей с ОВЗ.

Объем программы- 16 часов

Срок освоения программы - 3 недели, с 01 июня 2023 года

Режим занятий - два раза в неделю.

Форма обучения - очная

1.2. Цель, задачи программы (образовательные, воспитательные, развивающие)

Цель: развитие художественно-творческих способностей и организация полноценного и безопасного отдыха детей в летний период посредством декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

создание необходимых условий для организации содержательного отдыха детей;
развитие познавательной активности, творческого и интеллектуального потенциала детей;
укрепление навыков здорового образа жизни;
формирование навыков общения и толерантности;
расширение и углубление знаний детей о родном посёлке, его истории, достопримечательностях, людях; обучение различным приемам работы с деревом.

Организовать свободное время ребенка, провести занимательные, оригинальные, нетрадиционные, запоминающиеся, разнообразные дела - задача педагогов, сопровождающих летнее оздоровление ребенка.

Образовательные (предметные):

формирование интереса к современным и традиционным видам декоративно-прикладного творчества;
приобщение к истокам национальной культуры русского народа;
знакомство с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;
формирование умений и навыков в работе с различными материалами, обучение приемам работы с инструментами;
формирование навыков планирования своей работы;
изучение технологии изготовления композиций, изучение свойств различных материалов;
развитие художественного вкуса и нестандартного мышления учащихся.

Личностные:

организация каникулярной занятости учащихся посредством декоративно-прикладного творчества;
создание необходимых условий для организации содержательного отдыха детей;
формирование общественной активности личности, гражданской позиции на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях, а также бережное отношение к культурному наследию, к истории и традициям, уважение к людям труда;
воспитание уважительное отношение между членами творческого объединения в совместной творческой деятельности;
формирование навыков общения и толерантности;
создание комфортного психологического климата внутри коллектива, способствующего неформальному интересу к образовательному предмету, творческому общению.

Метапредметные:

развитие потребности к творческому труду, стремлению преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей;
 создание условий к саморазвитию учащихся;
 развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира;
 развитие умения ориентироваться в проблемных ситуациях;
 развитие природных задатков, творческого потенциала каждого ребенка; фантазии, наблюдательности.

Формы занятий: одно из главных условий успеха обучения и развития творчества учащихся – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации работы на занятиях.

Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов и мероприятий.

Теоретические знания по всем разделам программы даются в начале занятий и закрепляются в практической работе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением. Занятия могут проводиться в форме бесед, конкурсов, выставок, игр-путешествий и т. д.

1.3. Содержание программы

Учебно- тематический план

№ п/п	Наименование учебного раздела, темы учебного занятия	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		всего	теория	практика	
	Введение в курс обучения. "Остановись, мгновенье! Ты прекрасно!"	8	2.5	5.5	
1	Вводная беседа «Лето! Лето! Озари нас ярким светом!»	1	1	-	Беседа
2	Материалы и инструменты. Техника безопасности.	1	1	-	Презентация
3	Изготовление сувенира "Подкова на счастье"	3	0.5	2.5	Практическая работа
4	«Изготовление фоторамки»	3	-	3	Практическая работа
	«Отходы - в доходы».	4	1	3	
5	«Изготовление цветов из пластиковых бутылок»	3	1	2	Практическая работа
6	Презентация изделия	1	-	1	Практическая

					работа
	Привет из лета!	4	0.5	3.5	
7	Искусство выжигания.	2	1	1	Беседа
8	Итоговое занятие.	1	-	1	Чаепитие
9	Выставка «Летние сувениры своими руками».	1	-	1	Выставка
Итого		16	4	12	

Содержание учебного плана

1. Введение в курс обучения.

Остановись, мгновенье! Ты прекрасно!

Теоретическая часть. Вводная беседа. Знакомство детей друг с другом, преподавателем и планом работы. Инструктаж по технике безопасности при работе, и противопожарной безопасности. Правила поведения в кабинете, и правила ПДД. История возникновения выпиливания, резьбы. Виды древесины. Современное производство в России. Представление материала в виде презентации. Показ образцов последовательного выполнения работы (техника исполнения), готовых изделий. Рассматривание и анализ образцов. Знакомство с понятием “композиция”. Способы и правила ее составления. Применение формы в композициях.

Практическая часть. Практическая работа по изучению свойств древесины. Учащиеся с помощью эксперимента устанавливают свойства древесины. Выполнение базовых элементов. Отработка приёмов предварительной работы с деревом. Отработка навыка аккуратной работы.

«Отходы - в доходы»

Теоретическая часть. Обсуждение проблем экологии в современном мире. Демонстрация презентации «Отходы в доходы». Общее понятие о бросовом материале, их происхождении. Сбор бросового материала. Рассматривание образцов поделок. Объяснение преимущества работы с бросовым материалом (экологическое и экономическое обоснования).

Практическая часть. Изготовление подвижной игрушки. Изготовление сувенира “Подкова на счастье”

Теория. Искусство выжигания. Беседа «Из истории выжигания». Требования к оборудованию рабочего места. Изучение правил безопасности труда и личной гигиены.

Привет из лета!

Практическая часть. Выполнение выжигания углов и окружности.

Подведение итогов работы по программе «Летний сувенир». Анализ работ, учащихся: выявление ошибок и удачных моментов в работе каждого обучаемого и объединения в целом. Рефлексия (рефлексия настроения и эмоционального состояния; рефлексия деятельности; рефлексия содержания учебного материала). Выставка работ

1.4 Планируемые результаты

Освоение программы дополнительного образования обеспечивает достижение личностных, предметных и метапредметных результатов

Предметные результаты:

К концу обучения по программе учащиеся **должны знать:**

Значения пройденных терминов. Названия современных техник, приспособлений, инструментов. Материалы и технические приемы оформления.

Технику безопасности при работе с инструментами и различными видами материала.

К концу обучения по программе учащиеся **должны уметь:**

Самостоятельно выполнять работы, запланированные программой.

Работать в команде, выполнять коллективную работу.

Использовать свои знания в повседневной жизни: изготовить украшения для дома или интерьера зала для проведения праздника, украшение одежды для праздника.

Личностные результаты:

Улучшению психологической и социальной комфортности каждого ребёнка;

Укрепление физического здоровья;

Предупреждению безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в летний период, позитивное самоутверждение.

любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира;

развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей; уважать себя и верить в успех;

умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Метапредметные результаты:

умение самостоятельно планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;

умение самостоятельно контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок;

проявлять инициативу и самостоятельность в обучении.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение: специально оборудованный кабинет, удовлетворяющий санитарно-гигиеническим требованиям и эргономическим подходам. Помещение для занятий должно иметь хорошее, качественное освещение. Столы и стулья должны быть удобными, соответствовать возрастным особенностям обучающихся детей. Программа может быть реализована при наличии минимального набора инструментов, приспособлений.

Помещение для проведения занятий должно быть светлым, соответствовать санитарно – гигиеническим требованиям. До начала занятий и после их окончания необходимо осуществлять сквозное проветривание помещения.

Перечень учебно-методического обеспечения.

Кабинет для обучения:

Столы -5 штук;

Стулья -10 -12 штук;

Шкафы для хранения материалов и демонстрации изделий – 2 штуки.

Выставочный шкаф-1 шт.

Стенд -1 шт.;

Методическое обеспечение программы включает:

специальная литература;

методические разработки поэтапного изготовления изделий;

образцы готовых изделий.

Для успешной реализации программы необходимо материально-техническое обеспечение:

Информационное обеспечение (интернет источники)

<http://kandzasi.su/foamiran/>
<http://1000-podelok.ru/>
<http://podelki-handmade.ru/>
<http://www.liveinternet.ru/>
<http://luntiki.ru/>
<http://www.olyaruss.com/> <http://izfoamirana.su/patterns/>
<http://stranamasterov.ru/>
<http://mastera-rukodeliya.ru/>
<http://www.zlatoshveika.com/>
<http://ostrovokpodelok.ru/>

Кадровое обеспечение:

В реализации программы «Мастер по дереву» задействован педагог дополнительного образования, первой квалификационной категории.

2.3 Формы аттестации и оценочные материалы (дневник наблюдений, журнал посещаемости, анкетирование, тестирование, перечень работ, статья, отзывы ...) Формы и виды контроля

Формой контроля на занятиях является организация просмотра работ, что дает возможность детям заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Обсуждение работ активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения. В конце освоения программы проводится итоговая выставка.

2.4. Оценочные материалы: промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

2.4 Методические материалы

Учитывая возрастные особенности детей при реализации программы, используются следующие методы обучения: *лекционный, проблемно-поисковый, практический, организация самостоятельной работы.*

На занятиях сочетаются групповая и индивидуальная формы обучения. Индивидуальная форма обучения особенно важна, так как уровень подготовки детей значительно различается. Используются различные виды инструктажа, демонстрация приёмов работы. Самореализации учащихся способствует создаваемая на занятиях положительная эмоционально-психологическая атмосфера, взаимопомощь, сотрудничество, использование методов поощрения. Обсуждение изготовленных изделий, конкурсы стимулируют проявление инициативы и творчества детей.

Методика работы с учащимися строится в направлении:

- личностно-ориентированного подхода к каждому ребенку;
- стремлению к достижению успеха каждым учащимся;
- практической направленностью деятельности;
- осуществлению межпредметных связей;
- использованию здоровьесберегающих технологий.

Методы, в основе которых лежит форма

организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми детьми;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

В учебно-воспитательный процесс включены также нетрадиционные формы проведения занятий:

мастер-класс;

занятие – эксперимент;

чаепитие

В процессе работы по настоящей программе используются:

- презентации;
- наглядные пособия;
- технологические карты, схемы;
- шаблоны;
- образцы изделий;
- специальная литература (журналы, книги, пособия и др.).

В программе соединены методы культурно-досуговой работы. Переплетение познавательных, художественных, спортивных и творческих дел поможет каждому ребенку, по мере возможности, побывать в роли успешного человека и почувствовать свою социальную значимость. Реализация программы позволит обучить детей межличностному общению, умению взаимодействовать с коллективом, освоить навыки декоративно-прикладного творчества, изобразительного искусства, музыкальной грамотности, получить практические умения в выбранных направлениях.

Организация и проведение занятий строятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В процессе усвоения содержания программы учитывается уровень специальных знаний, умений, навыков, степень самостоятельности детьми. имеет определённую структуру: психологическое включение в тему, теоретическую часть, практическую часть, рефлексию (анализ, повторение), подведение итогов.

Дополнительное образование позволяет педагогу быть более свободным в выборе средств обучения, импровизируя по своему усмотрению. Главное, чтобы труд становился для детей источником радости, доставлял им удовольствие и моральное удовлетворение.

2.5 Список литературы

Азбука детского творчества. – М.:ОЛМА Медиа Групп, 2010. – (Умное поколение. Школа творчества).

Большая книга аппликаций из природных материалов / Дубровская Н.В.- М.: Астрель; СПб.: Сова, 2010.

Поделки из дерева/ Авт. – сост.: Зайцев В.Б. – РИПОЛ классик, Москва, 2011.

Список литературы

для учащихся и родителей

Елена Токарева: Цветы из ткани и лент. Красиво и просто. Издательство Эксмо-Пресс, 2014 г.

Поделки. Мастерим вместе с детьми/ Ю.А. Майорова – Нижний Новгород.: ЗАО «Издательство «Доброе слово», 2010 г.

Поделки из дерева/ Авт. – сост.: Е.В. Гончарова.- Харьков, Аргумент принт, 2013г.